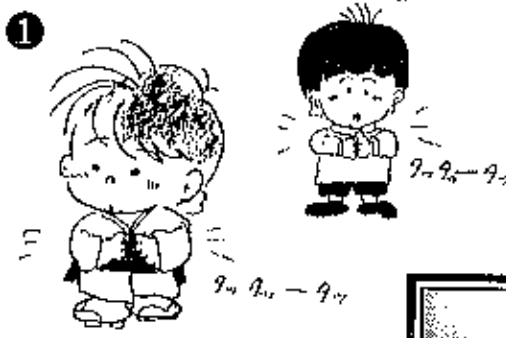


「フランメン」



マドリッドの真ん中で
グアパ グアボが愉になって



くりかえし



バイラ
バイラ

マドリッド番頭 の踊り方

4 「トレロ調」

踊る(オーレ、オーレ)
日本のフランメンコ



バイラ(バイラ)
バイラ(バイラ)



バイラ
バイラ



「半回踏しながら」

ハボン ホン ホンとフント



「下から両手を、
山を高くように上へ」



「手をつないで」

6

5

